

# TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"

CATANIA

## PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento 465 del 27 DIC. 2024

OGGETTO: Concerto di Capodanno 2025. Definizione contratti di scrittura artistica ed obbligazioni per l'acquisizione di servizi. Impegno di spesa.

### DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 24 Competenze 2025

Cap. .... Spese per .....

Somma stanziata { € .....

Impegni assunti { € .....

Fondo disponibile { € .....

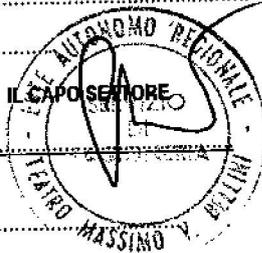
Visto ed iscritto a i. .... N. DAL N° 1763 AL N° 1769

de i. .... Cap. DIVERSI

nel partitario uscita di competenza l'impegno di € 15223,97

addi 31/12 2024

IL CAPO SERVIZIO



SETTORE Direzione Artistica

Prot. n. .... del .....

Il Compilatore .....

Visto **TEATRO MASSIMO**

Il Capo Settore

**V. BELLINI**  
Il Direttore Amministrativo  
Dott. Giuseppe Castrogiovanni

Barbara

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il .....

Visto:

L'anno duemilaventiquattro

il giorno 23 del mese di dicembre

il Sovrintendente nominato giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 27/Serv.1° S. G. del 12 febbraio 2024, ha adottato il seguente provvedimento.

24

OGGETTO: Concerto di Capodanno 2025. Definizione contratti di scrittura artistica ed obbligazioni per l'acquisizione di servizi e gestione di spesa.

## IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

- con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 19 del 3 settembre 2024, è stata approvata, tra l'altro, la programmazione artistica della Stagione Concertistica 2024/2025 e dei concerti straordinari istituzionali, comprendenti, tra l'altro, il concerto di Capodanno 2025, inserito nel quadro delle iniziative volte a celebrare la festività di inizio anno, per tradizione particolarmente sentita dai cittadini di Catania per i connessi significati culturali, storici e sociali, ed è stato dato mandato al Sovrintendente di porre in essere tutti gli atti amministrativi gestionali ad assicurare la realizzazione della predetta programmazione artistica, ivi compresa l'approvazione dei cast artistici e della spesa a tal fine necessaria;
- Il Direttore Artistico, con lettera del 23 dicembre 2024 ( Allegato A), avente per oggetto: "Concerto di Capodanno 2025. Definizione contratti di scrittura artistica ed obbligazioni per l'acquisizione di servizi", che di seguito si trascrive, ha comunicato il piano delle obbligazioni giuridiche da assumere per la realizzazione dello spettacolo:

*"Al fine di rendere possibile l'effettuazione del concerto di Capodanno, tanto atteso dai cittadini di Catania, attesa l'imminenza della data di inizio delle prove dell'orchestra dell'Ente, si rende necessario procedere con urgenza al perfezionamento delle obbligazioni giuridiche nei confronti dei seguenti musicisti:*

- *Il M<sup>o</sup> Fabrizio Maria Carminati, che ricopre l'incarico di direttore d'orchestra, per il cachet di € 6.000,00 oltre oneri previdenziali a carico dell'Ente, pari a € 1.649,40;*

- *L'artista Letizia Algeri, per la quale si propone l'affidamento dell'incarico finalizzato alla elaborazione di immagini da proiettare durante l'esecuzione, da parte dell'orchestra, del brano musicale di Nicola Colabianchi dal titolo Mandrake, al fine di catturare l'attenzione degli spettatori rendendo lo spettacolo più coinvolgente, per l'importo onnicomprensivo di € 1.000,00, oltre oneri previdenziali a carico dell'Ente, pari a € 274,90.*

*La medesima esigenza sussiste anche per le altre spese funzionali alla buona riuscita della produzione, di seguito specificate, per le quali necessitano atti di impegno giuridico ed economico:*

*a) la spesa relativa alle prestazioni speciali che si renderanno necessarie per esigenze di partitura a favore dei professori d'orchestra, indicati di seguito nel prospetto riepilogativo, che sono chiamati a suonare con uno strumento diverso da quello istituzionale, e per il quale non hanno l'obbligo specifico, in conformità a quanto previsto dall'art. 4.3 III lett. B dell'A.I.A. , il quale recita che il compenso speciale per il professore d'orchestra che esegua delle prestazioni con uno strumento diverso da quello istituzionale e per il quale non ha l'obbligo specifico, purché faccia parte della naturale gamma o famiglia dello strumento per cui si è vincitori di concorso, rimane fissato nel 200% della paga giornaliera per ciascuna recita/concerto effettuati; al riguardo necessita la spesa di € 863,64 oltre oneri riflessi pari a € 205,62 di cui alla seguente specifica:*

CONCERTO SINFONICO DI CAPODANNO 2025			
Professore	Strumento	200% paga giornaliera	oneri riflessi
Episcopo Salvatore	Tromba in Do	€ 160,90	€ 38,31
Raciti Giuseppe	Tromba in Do	€ 155,19	€ 36,95
Selvaggio Paola	Celesta	€ 165,92	€ 39,52
Porretta Gianbartolo	Pianoforte	€ 133,28	€ 31,73
Giacalone Giuseppe	Basso Elettrico	€ 155,19	€ 36,95
Murania Adriano	Chitarra elettrica	€ 182,83	€ 43,54
TOTALE SPESA:		€ 953,31	€ 227,00

*Si attesta che gli strumenti speciali sopra indicati non rientrano nella enucleazione di cui all'art. 62 comma 2 del CCNL e che la loro mancanza non consente l'effettuazione degli spettacoli.*

*c) la spesa di € 4.500,00 oltre IVA quale somma dovuta alla SIAE per diritti d'autore per il concerto di cui all'oggetto, quantificata a calcolo essendo la sua esatta quantificazione collegata all'incasso realizzato dall'Ente con la vendita dei biglietti;*

4. la spesa inerente all'attrezzatura del servizio di maschere per prestare assistenza agli spettatori presenti durante lo spettacolo di cui all'oggetto per un importo complessivo di € 669,36 oltre IVA di 55,78 oltre IVA - prezzo per singola prestazione - a n. 12 maschere - a cura della società Menti Associate s.r.l. con sede Roma Viale Beethoven 52, aggiudicataria del servizio

Di seguito il prospetto, con la specifica degli artisti impegnati nel concerto di Capodanno e delle spese correlate, di competenza della Direzione artistica, che ammontano a 15.273,97 oltre IVA, laddove dovuta, per le quali si pone la necessità di procedere con urgenza al finanziamento:

Concerto sinfonico di Capodanno 2025			
Concerto di Capodanno 2025 al Teatro Massimo Bellini	Ruolo	Artista	cachet
		Direttore d'orchestra	Fabrizio Maria Carminati
	Illustratore	Letizia Algeri	1.000,00 €
contributi previdenziali a carico dell'Ente personale scritturato			1.924,30 €
prestazioni speciali professori d'orchestra di cui al punto 4.3 capo III lett. B dell'A.I.A.			953,31 €
contributi a carico dell'Ente per prestazioni speciali			227,00 €
servizio maschere a cura della società Menti Associate			669,36 €
Somma SIAE per diritti d'autore			4.500,00 €
<b>TOTALE</b>			<b>15.273,97 €</b>

Dal prospetto analitico sopra trascritto, il piano finanziario necessario alla effettuazione del concerto di capodanno 2025 di cui all'oggetto, ammonta a complessivi Euro 15.273,97 oltre IVA nella misura dovuta.

Dichiaro che le previsioni di spesa sono state formulate tenendo conto:

- Dei cachet medi pagati agli artisti su base nazionale anche in relazione alla chiara fama ed esperienza degli stessi;
- Del C.C.N.L. di categoria per gli oneri di personale;
- Della normativa previdenziale e fiscale applicata all'Ente;
- Della normativa in materia di diritti d'autore;
- Degli emolumenti dovuti, a titolo di prestazioni speciali, al personale dell'area artistica dipendente in applicazione di quanto previsto dalla normativa contrattuale di settore;
- Dei prezzi di mercato per l'acquisizione di beni e servizi del settore necessari ed indispensabili per la realizzazione dei concerti de quo.

Sulla base di quanto sopra esposto, attesto la totale congruità della spesa sopra prevista quale necessaria per l'effettuazione dello spettacolo.

Quanto sopra per i consequenziali adempimenti propedeutici alla definizione dei relativi impegni di spesa”;

Considerato, pertanto, che le spese funzionali all'esecuzione del concerto di Capodanno 2025, sulla base dei dati comunicati dal Direttore Artistico, possono così sinteticamente riassumersi nel prospetto riepilogativo di seguito riportato:

Descrizione	Importo	Capitolo Spesa
Prestazioni speciali professori d'orchestra di cui al punto 4.3 capo III lett. B dell'A.I.A.	953,31 €	101106
Oneri riflessi prestazioni speciali	227,00 €	101118
Compenso illustratore	1.000,00 €	101107
Cachet direttore d'orchestra	6.000,00 €	104410
Oneri riflessi pers. autonomo	1.924,30 €	104421
Servizio maschere a cura della società Menti Associate	669,36 €	101155
Somma a calcolo dovuta alla SIAE per diritti d'autore	4.500,00	106612
<b>Totale: 15.273,97 €</b>		

Ravvisata la necessità di procedere, in adesione alla proposta del Direttore Artistico ed in linea con le linee di indirizzo approvate dal Consiglio di Amministrazione dell'Ente, giusta deliberazione n. 19 del 3 settembre 2024, alla definizione degli impegni di spesa propedeutici all'effettuazione del concerto di Capodanno 2025, analiticamente riportati nella tabella predisposta dal Direttore Artistico;

Ritornando che:

- con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 17 del 19 agosto 2024 è stato approvato il bilancio di previsione finanziario 2024 e pluriennale 2024-2026;
- con Decreto del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, Servizio "Teatri e Attività Musicali" n. 2637/SS del 6 settembre 2024, è stata comunicata l'approvazione del predetto bilancio;

Visto lo statuto dell'Ente

#### DISPONE

La premessa forma parte integrante e sostanziale della presente deliberazione che qui si intende integralmente riportata e trascritta.

- Autorizzare, in adesione alla proposta del Direttore Artistico ed in linea con le linee di indirizzo approvate dal Consiglio di Amministrazione dell'Ente, giusta deliberazione n. 19 del 3 settembre 2024, alla definizione degli impegni di spesa propedeutici alla definizione dei contratti di scrittura con gli artisti da scritturare per il concerto di Capodanno 2025 nonché gli impegni di spesa relativi alle prestazioni del personale dipendente ed ai fornitori di beni e servizi, analiticamente riportati nella tabella predisposta dal Direttore Artistico, allegata al presente atto ed integralmente trascritta nella parte motiva dello stesso.
- Impegnare la spesa complessiva di euro 15.273,97 sul bilancio 2024-2026, competenza 2025, come segue:

- quanto a	€	953,31	- Prestazioni speciali	al cap. 101106
- quanto a	€	227,00	- Oneri riflessi pers. stabile dipendente	al cap. 101118
- quanto a	€	1.000,00	- compenso per incarico di natura artistica	al cap. 101107
- quanto a	€	6.000,00	- Cachet direttore d'orchestra	al cap. 104410
- quanto a	€	1.924,30	- Oneri riflessi personale scritturato	al cap. 104421
- quanto a	€	669,36	- Compenso per incarichi di servizi	al cap. 101155
- quanto a	€	4.500,00	- diritti d'autore	al cap. 106612
- L'IVA, nella misura di legge, a presentazione fattura sarà imputata al capitolo 541362 del bilancio 2025.
- Nel rispetto della normativa riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni ( Decreto Lgs. N. 33/2013), pubblicare il presente atto sulla sezione " Amministrazione trasparente", collocata nella home page del sito istituzionale.

Il Sovrintendente

( dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera )

